

EXPOSITIE

Edzard Koning [1869–1954]



'TERUG IN PICTURA'

NATUUR EN FIGUUR VAN EEN GRONINGER SCHILDER

Kunstlievend
Genootschap

PIC
TURA



19 september t/m

17 oktober 2010





Edzard Koning (1869-1954)

'TERUG IN PICTURA' NATUUR EN FIGUUR VAN EEN GRONINGER SCHILDER

Na een inspirerende jeugd in de provincie werd de jonge Edzard Koning aangetrokken door de vele kunststromingen rond 1900. Als Impressionist en als volgeling van de Haagse School was hij een romanticus die geloofde in een bezielde natuur. Zelf noemde hij zijn stijl: **verdroomd impressionisme**.

Behalve als schilder werd hij zeer gewaardeerd om zijn illustraties van Van Eedens **De Kleine Johannes** (1898) en **Ella in het Feeënrijk** (1902) en bekend door zijn medewerking aan de **Verkade Albums** (1914-1918).

In 1907 stelde hij zijn werk voor het eerst tentoon in het gebouw van het Kunstlievend Genootschap Pictura. Een eeuw later is hij terug in Pictura met een breed overzicht van zijn oeuvre uit de familiecollectie.



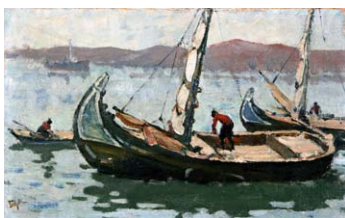
Illustratie uit 'Ella in het Feeënrijk' (1902)

Opening: zaterdag 18 september om 16.00 uur door Margriet Verkade, beeldend kunstenaar

Op zondag 26 september om 14.00 uur geeft Elizabeth Yates, kleindochter van Edzard Koning, een lezing en een rondleiding.

Een deel van de tentoon-
gestelde werken is te koop.

www.edzardkoning.nl



Vissersboten Castillon Spanje, 1935
olieverf maroufle 17x27cm



Naaktstudie ca 1890, houtskool met
rood krijt. Pulchri portfolio

KOMENDE EXPOSITIE : vanaf 24 oktober - Kring van Nederlandse Tekenaars

BEZOEKADRES

St. Walburgstraat 1
9712 HX Groningen
tel : 050 312 29 53
info@pictura-groningen.nl
www.pictura-groningen.nl

OPENINGSTIJDEN

woensdag t/m zaterdag: 13.00 - 17.00 uur
zondag: 14.00 - 17.00 uur

